

L'Associazione culturale **LeMus** promuove la divulgazione della cultura musicale – con concerti, incontri e libri – raccontando storie perdute e dando voce a narrazioni attuali e nuove proposte.

La piccola cicala e il motto dell'associazione sono ispirati a un'antica leggenda greca nella quale viene narrata una gara di canto fra due citaredi, Eunomo da Locri e Aristone di Reggio. Aristone fu impeccabile, mentre Eunomo, durante la sua concitata esibizione, spezzò una corda del suo strumento. Proprio in quel momento, però, venne in suo soccorso una cicala di Locri che, posandosi sulla corda rotta, ne sostituì il suono con il suo canto. Come la cicala di Locri, anche le attività di LeMus vogliono essere un sostegno alla cultura musicale e creare occasioni in grado avvicinare la musica in tutti i suoi aspetti al grande pubblico.

La rassegna **Nero su Bianco**, arrivata alla sua quarta edizione, prosegue nella sua esplorazione nel mondo delle **Letterature Musicali**. Musica e letteratura sono da sempre intrecciati fra loro e reciprocamente si lasciano affascinare e ispirare. Inseguire le parole al pianoforte e rintracciare le melodie fra le pagine di romanzi, lettere e diari, sarà un viaggio indimenticabile, alla scoperta delle storie non solo della musica, ma di tutti noi.

Nero su Bianco
è una rassegna organizzata da



in collaborazione con



Iscriviti alla Newsletter per essere
sempre aggiornato sulle iniziative LeMus



Per informazioni:
alice@lemusedizioni.com • cell. 340 45 777 02

www.lemusedizioni.com



Nero su Bianco

Note tra le pagine, parole al pianoforte



2025
autunno/inverno

AUDITORIUM
LICEO "CARLO BOTTA"
Corso Re Umberto, 37, IVREA

INGRESSO LIBERO
FINO AD ESAURIMENTO POSTI

DOMENICA
19 OTTOBRE 2025
ORE 18:00

Superstizioni, golosi e traditori: 25 simpatici ritratti di compositori

*Presentazione della nuova pubblicazione di
LeMus Edizioni e l'accompagnamento musicale
degli studenti del Conservatorio "A. Vivaldi" di
Alessandria e del Liceo "Carlo Botta" di Ivrea*

Lo sapevi che la musica di Bach sta viaggiando nello spazio? E che una sonata di Scarlatti è stata composta dal suo gatto? Hai mai sentito parlare della "maledizione della nona"? O del fatto che Puccini fosse un collezionista di automobili? Queste curiosità e tanti altri aneddoti sono nel nuovo libro di Alice Fumero rivolto a un pubblico curioso e un po' pettegolo!



GIOVEDÌ
20 NOVEMBRE 2025
ORE 18:00

Note di viaggio: compositori e musiche in giro per il mondo

*Reading con Alice Fumero
Lecture di Marco Panzanaro
Al pianoforte Matteo Costa*

*Musiche di Mozart, Liszt, Mendelssohn,
Rossini e Rachmaninov*

Compositori con le valigie traboccanti dei loro spartiti in giro per l'Europa, per far conoscere la loro musica o al servizio di sovrani e committenti. Musicisti in tournée alla conquista delle sale delle città più belle del mondo. Un viaggio nel tempo e nello spazio che, attraverso lettere e diari, ci farà vivere avventure rocambolesche a ritmo di musica.



MERCOLEDÌ
3 DICEMBRE 2025
ORE 18:00

Natale con E.T.A. Hoffmann e il suo Schiaccianoci

Lecture di Omar Ramero e Giulia Brenna

*Suite da "Lo Schiaccianoci" di Tchaikovsky
eseguita al pianoforte a quattro mani dai
Maestri Daniela Demicheli e Matteo Costa*

E.T.A. Hoffmann è stato un poliedrico romantico *sui generis*: pianista, direttore d'orchestra, critico e scrittore. Il suo racconto più famoso *Lo Schiaccianoci e il re dei Topi* rappresenta il fortunato incontro fra sogno, musica e un pizzico di horror. Un regalo speciale per conoscere come musica e letteratura abbiamo la stessa radice: il genio della fantasia.



